



Recursos TIC para facilitar las practicas de enseñanza

Presentación

Diariamente, los docentes elaboramos, revisamos, y buscamos recursos para enseñar. Al diseñar nuestras clases solemos pensar en si acompañaremos las explicaciones con una presentación visual, si utilizaremos algún video, si prepararemos un documento de cátedra o si ofreceremos un listado de ejercicios. Las nuevas tecnologías, la proliferación de diversos formatos a través de los cuales circula la información, ha multiplicado el uso y creación de nuevos recursos para enseñar y también para desarrollar y compartir actividades de extensión e investigación.

El propósito de estas minutas es ofrecer un abanico de posibilidades: aplicaciones, herramientas, recursos TIC que puedan ser de utilidad para quienes enseñan, investigan o realizan tareas de extensión.

Estos documentos adoptarán distintos formatos: en algunos casos se describirán herramientas para el desarrollo de videos, infografías, documentos compartidos; en otros se abordarán temáticas como por ejemplo las reglas de cortesía de internet, licencias Creative Commons (CC), etc. En ningún caso se pretenderá agotar o profundizar el desarrollo de los temas o herramientas.

Los invitamos a leer esta primera entrega relacionada al **Uso de videos en nuestras prácticas**.

Programa Educación Sin Distancia

El uso de videos en nuestras prácticas

En la búsqueda de estrategias que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes, los docentes solemos recurrir al uso de la imagen como recurso para la enseñanza de distintos contenidos. Los adelantos tecnológicos generan nuevas formas de comunicación donde la imagen ocupa un lugar de privilegio y determinan el mantenimiento de nuevos códigos lingüísticos y comunicacionales. En este contexto los recursos audiovisuales se convierten en propuestas interesantes para ser empleadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.



En el ámbito áulico (presencial o virtual) los videos pueden emplearse como complemento de explicaciones desarrolladas previamente, como introducción o ejemplificación de algún tema, mostrar un caso etc.

Para la selección de estos materiales o para su producción siempre es conveniente definir el lugar que el video tendrá en la propuesta: ¿presentará un tema?; ¿motivará la investigación?, ¿integrará conocimientos previos?, ¿cerrará una unidad?, etc. El trabajo previo y posterior con el video se considera muy importante para facilitar el intercambio de ideas y reflexiones sobre el contenido que se desarrolle.

Aun cuando puedan parecer obvios, presentamos aquí algunos criterios a tener en cuenta al momento de seleccionar y/o producir los propios videos:

- Calidad reconocida, desde aspectos técnicos como argumentales.
- Adecuación a los destinatarios a los cuales va dirigida la propuesta didáctica.
- Adecuación de condiciones espaciales y temporales para la proyección de la misma.
- Accesibilidad del recurso para los estudiantes. (ofrecer el link en el cual se encuentra el video, asegurarse que el formato en el que se guarda sea popular para los estudiantes, etc.)



Algunos ejemplos de aplicaciones para grabar los propios videos.

Nombre	Características	Link aplicación	Link tutorial
SCREENCAST O MATIC¹	En su versión gratuita permite: realizar grabaciones de 15 minutos. Posee pantalla y cámara de grabación. Es posible publicar en Youtube permite guardar la producción como archivo de video. Gratuito	https://screencast-o-matic.com/home	https://www.youtube.com/watch?v=5r8T0xgggHs
CAMTASIA	Permite grabar un video de lo que hay en la pantalla. Se emplea para grabar lecciones o tutoriales o demostraciones. Posee efectos especiales. Gratuito	http://www.techsmith.com/camtasia.html	https://www.techsmith.com/tutorial-camtasia-8-02-record-your-screen.html
MOVENOTE	Permite incorporación de una imagen del docente o un video y una presentación power point, o sea que a medida que se avanza en la explicación puede ir mostrando o ejemplificando su desarrollo con gráficos o imágenes.	https://www.movenote.com/	https://www.youtube.com/watch?v=AgywY4ul2Xg

¹ ¡¡GRACIAS MARTA DANS por sugerir esta herramienta!!



Otras opciones.

Si se pretende el uso de herramientas más conocidas, se sugiere el uso de un **Power Point**, al cual se le puede agregar el audio o de **Movie Maker**. Este último es un programa de edición de material audiovisual, y se incluye con el sistema operativo de Windows.

Para profundizar:

- Cabero Julio y otros. (2002) La introducción del vídeo como instrumento de conocimiento en la enseñanza universitaria. Universidad de Sevilla. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/122.pdf>
Última vista: 9 de septiembre de 2016.
- Cabero Julio y otros.(2005) Las posibilidades del vídeo digital para la formación. Labor docente, 4. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/cuestionario/bibliovir/jca9.pdf>
Última vista: 9 de septiembre de 2016.
- Odetti Valeria. (2012) El diseño de materiales didácticos hipermediales para los niveles medio y superior: experiencias incipientes en Argentina. Disponible en: https://www.researchgate.net/publication/275829052_El_diseno_de_materiales_didacticos_hipermediales_para_los_niveles_medio_y_superior_experiencias_incipientes_en_Argentina
Última vista: 5 de septiembre de 2016.