

INFORME FINAL

Años 2008 - 2010

NOMBRE DEL PROYECTO: Determinación de los principales actores y sus roles para los cursos de EaD en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB

DIRECTOR: Mg. Dans, Marta Isabel

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO
Secretaría de Ciencia y Técnica

Unidad Ejecutora:

Co Director: Gómez, Ana María	E-mail: agomezvisciarelli@gmail.com
Unidad Ejecutora:	
Adriana Almeida	E-mail: flores_almeira@infovia.com.ar
Ana Karina Martinez	E-mail: anakamartinez@yahoo.com
Bruno Hughes	E-mail: bruno_hughes@yahoo.com.ar
Estela Munafó	E-mail: estelamunafó@speedy.com.ar
Ester Livigni	E-mail: elivigni@yahoo.com.ar
Fabiana González	E-mail: fabianaagonzalez@gmail.com
Gustavo Williams	E-mail: gustavo.williams@speedy.com.ar
Magdalena Anzor	E-mail: magdanzor@yahoo.com.ar
María Elena Sendin	E-mail: gonsen@infovia.com.ar
María Ester Gonzalez	E-mail: geoester@gmail.com
Martha Alicia Rios	E-mail: jonesrios@infovia.com.ar
Pablo De Battisti	E-mail: pablodebattisti@yahoo.com.ar
Sebastián Pazos	E-mail: sebastianandresop@hotmail.com
Silvina, Bramati	E-mail: silvina.bramati@gmail.com
Verónica March	E-mail: veronica.march@speedy.com.ar

Aprobación del H.C.S.:

Fecha: 01/01/2008 Resolución "C.S."Nro 018/08

Duración: ..36. meses. Finalización: .31./12../2010.

Prórrogas otorgadas:

Desde/...../..... Hasta:/...../.....

1) OBJETIVOS GENERALES.

Identificar las estrategias de uso de las herramientas que ofrece MOODLE relacionadas a los objetivos de aprendizaje que se planteen en los cursos de la Facultad de Ciencias Económicas (FCE) de la UNPSJB.

Continuar con la aplicación de las distintas metodologías generadas en proyectos anteriores para la creación de materiales didácticos a ser usados en los cursos presenciales y a distancia.

2) METAS PROPUESTAS.

A. Identificar y caracterizar los roles de cada uno de los actores en los cursos de EaD para desempeñarse en la plataforma virtual seleccionada por la FCE.

- B. Adecuar los roles que desempeñaron los actores en los últimos cursos dictados con anterioridad a la selección de la plataforma actual.
- C. Establecer las necesidades de capacitación para que los actores alcancen las habilidades requeridas por la nueva plataforma.
- D. Desarrollar los cursos de capacitación e impartirlos.
- E. Aplicar el manejo de la plataforma en cátedras de la FCE
- F. Difundir. Analizar y sacar conclusiones

3) METODOLOGIA UTILIZADA.

Se comenzó con una amplia indagación y búsqueda bibliográfica sobre los roles de los actores de los cursos de EaD.

Se realizaron entrevistas a los actores que intervinieron en los cursos de EaD de la FCE, para determinar las actividades que desarrollaron y en base a ello identificar los roles que cumplieron respecto al uso de la plataforma anterior.

Se realizaron talleres con los distintos actores sobre el uso de la nueva plataforma, para detectar las necesidades de capacitación.

Se elaboraron los cursos de capacitación dirigido a los actores para el uso del ambiente.

Se implementaron los cursos, recogiendo información a través de encuestas y entrevistas a docentes redactores de contenidos, docentes tutores y alumnos participantes. Finalmente se evaluaron los resultados obtenidos, utilizando software estadístico para obtener conclusiones y realizar propuestas para futuros proyectos.

4) RESULTADOS.

Los resultados se describirán de acuerdo a las metas propuestas:

- A. *Identificar y caracterizar los roles de cada uno de los actores en los cursos de EaD para desempeñarse en la plataforma virtual seleccionada por la FCE.*

Los roles y sus propiedades, identificados en la plataforma MOODLE que se adaptan a la modalidad de gestión de aulas virtuales de la FCE son:

1. **Los redactores de contenidos y los tutores** son profesores de la casa en la enseñanza presencial. Deben tener la habilidad de:
 - Configurar el curso
 - Asignar roles
 - Editar información
 - Definir Grupos
 - Realizar Copias de seguridad
 - Restaurar cursos
 - Importar cursos
 - Reiniciar un curso
 - Ver informes (seguimiento de los alumnos)
 - Crear y editar las distintas actividades que ofrece la plataforma,

- Utilizar y definir escalas para calificar los Foros, Glosario .y Tareas.
- Cambiar la manera en que se calculan, se agregan y se muestran las calificaciones.
- Acceder a los Registros de accesos y participación
- Subir Archivos

2. Los alumnos

- Entrar y autenticarse
- Actualizar el perfil
- Definir el formato de e-mail
- Definir los modos de suscripción a los foros(autosuscribirse, darse de baja, etc)
- Elegir recibir todos los mensajes de Moodle en un mensaje diario.
- Activar Seguimiento de Foros: los mensajes del foro que no se hayan leído aparecerán resaltados,
- Acceder a los contenidos del curso
- Acceder a sus calificaciones
- Visualizar la lista de participantes.
- Participar en las distintas actividades propuestas.

3. Creadores de Cursos

- Crear un curso sin necesidad que intervenga el administrador del sitio Moodle
- Asignar profesores y actuar como profesor con privilegios de edición
- Ser el profesor principal, el jefe de departamento o el coordinador del programa

4. Administrador

- Gestionar el sitio Moodle
- Hacer cualquier cosa en cualquier parte del sitio.

5. Invitados

- Acceder a través de dos formas: con clave de acceso o sin ella
- Acceder siempre para “solo lectura”
- No pueden:
- Enviar mensajes a discusiones
- Editar páginas Wiki
- Contestar cuestionarios
- Enviar tareas
- Contribuir al contenido o comentario de los glosarios
- Ver el contenido de los paquetes SCORM

B. *Adecuar los roles que desempeñaron los actores en los últimos cursos dictados con anterioridad a la selección de la plataforma actual.*

Los roles de los actores que se desempeñaron con la tecnología anterior, fueron: Redactor de contenidos, tutores, alumnos y personal informático. El rol que más cambios denotó fue el informático, ya que la innovación tecnológica permitió la autonomía del resto de los actores respecto a la gestión del curso, siendo esto una ventaja a destacar ya que el informático representaba un cuello de botella a

la hora de actualizar el material que estaba en el aula, crear recursos como listas de correo o salas de chat, ingresar alumnos en los cursos, etc.

Analizando las actividades que pueden realizar los distintos actores que implementa la plataforma, se determinó que se adaptaban a los roles existentes en el contexto de la Facultad de Ciencias Económicas.

Por otro lado cabe destacar que es posible redefinir los permisos de los roles de la plataforma. Se consideró que los mismos se adecuan a cada función

C. Establecer las necesidades de capacitación para que los actores alcancen las habilidades requeridas por la nueva plataforma.

Con el fin de que los distintos actores adquieran las habilidades necesarias para desenvolverse en sus roles, se estructuró la capacitación de los mismos en dos niveles introductorio y avanzado.

El nivel introductorio ofrece un espacio de formación y acompañamiento para el diseño y creación de propuestas educativas en espacios virtuales. Los cursantes aprendieron a crear y gestionar un curso en Moodle en un contexto crítico y reflexivo acerca del uso de la tecnología en educación.

Los objetivos específicos fueron brindar a los participantes conocimientos y desarrollar habilidades para desempeñarse como administradores y profesores, dichos roles en el contexto la plataforma.

La modalidad de los cursos fue a distancia. Los requerimientos técnicos fueron: Acceso a Internet al menos una hora tres veces por semana, poseer cuenta de correo electrónico, conocimientos de procesador de texto y mínima experiencia de navegación por Internet.

En la primera instancia se determinó un cupo de 35 alumnos, con una duración de dos meses. Estas características se fueron ajustando a lo largo de la experiencia.

Para la aprobación del curso los alumnos debían realizar correctamente el 80% de las actividades obligatorias en el tiempo establecido. Se estableció como escala de evaluación: Muy Bueno, Bueno y Desaprobado; para los alumnos que entregaran la actividad vencido el plazo solo se calificó con Bueno.

El material básico de lectura fue construido por la unidad ejecutora del proyecto. Las consignas de los foros y las actividades fueron consensuadas por los miembros de la unidad ejecutora. Se utilizó como bibliografía de consulta la que está a disposición en el sitio oficial de la plataforma.

El curso está estructurado en nueve unidades didácticas: el perfil y entorno MOODLE, contenidos, foros, calendario, roles, glosario, tareas, resguardo y consulta.

El contenido de cada unidad estaba estructurado en: Presentación de la unidad, Área de materiales, Área de comunicación y Área de actividades.

La Presentación de la unidad (archivo de texto) consistía en la descripción de los objetivos de la unidad, indicaciones del material de consulta básico y complementario y descripción de las actividades indicando el plazo de vencimiento de las mismas y la escala de evaluación.

En el Área de comunicación se configuró al menos un foro de consultas para la unidad, pudiendo haber además foros de discusión de temas propuestos por el profesor y/o los alumnos.

En el Área de actividades se configuraron las ejercitaciones que debía resolver el alumno, las mismas fueron evaluadas de acuerdo a la escala establecida para el curso.

Se utilizó el foro de novedades propuesto por la plataforma para realizar la función de coordinación del curso. El coordinador anunció el comienzo de cada unidad presentando al profesor tutor a cargo de la misma y realizando si fuera necesario un comentario a cerca de la marcha y las tareas del curso.

Se configuró un foro de problemas técnicos para que los alumnos pudieran recurrir allí para expresar sus consultas relacionadas a la interacción con la plataforma.

Los alumnos desarrollaron sus actividades durante la capacitación desempeñando el rol de alumno, en el aula donde se impartió el curso, y de profesor en distintas aulas de práctica.

En el nivel avanzado se mantuvo la metodología y estructura del nivel anterior solo cambiaron los contenidos de las unidades temáticas, las mismas fueron: diario, Wiki, cuestionario, lecciones, la Web 2.0, taller, SCORMS y base de datos.

En el curso avanzado se hizo hincapié en planear las estrategias de uso de las distintas herramientas. Este curso se dictó por primera vez en el año 2010.

El curso introductorio a la gestión de aulas virtuales en MOODLE fue realizado en nueve oportunidades desde junio del 2009, con diferentes cohortes de estudiantes, la mayoría de ellos profesores universitarios de una gran diversidad de áreas del conocimiento, pertenecientes a las distintas Unidades Académicas y delegaciones de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco - Facultades de Ciencias Económicas, Ingeniería y Humanidades y Ciencias Sociales- y de diferentes instituciones del ámbito de la provincia de Chubut. Cabe destacar que fue solicitado por la directora latinoamericana de un proyecto internacional de la UNED – Universidad Nacional de Educación a Distancia de España, el curso se impartió para 130 alumnos para los que se crearon 3 aulas virtuales.

Esta amplia capacitación en el uso de la plataforma MOODLE, permitió el análisis de los actores y sus roles; de donde surgen necesidades de capacitación, como por ejemplo construcción de material digital, manejo incipiente del lenguaje HTML y edición de imágenes, entre otras.

Del análisis de las encuestas tomadas tanto al inicio como en la finalización de los cursos se desprende el impacto positivo que los cursantes se llevaron de la plataforma y más del 50% de los docentes solicitaron la apertura de sus aulas virtuales como complemento a la enseñanza presencial.

D. Desarrollar los cursos de capacitación e impartirlos.

Como se mencionó anteriormente la unidad ejecutora construyó los cursos de capacitación y los mismos se impartieron en los años 2009 y 2010.

Nombre de la instancia	Total de inscriptos	Nunca entraron	Aprobados	N° de respondentes en la evaluación	
				Primera -1°	Segunda -2°
Moodle 2009_1	33		28 (85%)	27	26
Moodle 2009_A	32		20 (63%)	17	9

Moodle 2009_B	53		38 (72%)	46	29
Moodle CUP 2010	24		15 (66%)	20	4
Moodle 2010	22		16 (73%)	22	9
Moodle UNED aula A	44	8	29 (81%)		
Moodle UNED aula B	44	17	15 (56%)		
Moodle UNED aula C	52	17	13 (37%)		
Moodle 2010/2011	22	1	En curso		
Moodle Avanzado	22		12 (55%)		

E. Aplicar el manejo de la plataforma en cátedras de la FCE

En la actualidad existen 59 aulas virtuales correspondientes a distintas asignaturas de las carreras que se dictan en la FCE. Cabe destacar que las aulas son utilizadas tanto en la Sede Trelew como en las delegaciones de Comodoro Rivadavia, Esquel y Ushuaia.

F. Difundir. Analizar y sacar conclusiones

En distintas Jornadas y Congresos se expusieron los resultados y avances del presente proyecto. Esto se podrá apreciar en el Anexo I.

5) DISCUSION Y CONCLUSIONES

La conclusión más destacada es que los cursos tuvieron excelentes críticas textuales, manifestadas en la encuesta final. Existe una altísima probabilidad de que los estudiantes involucrados continúen realizando este tipo de capacitación en futuras propuestas realizadas por la unidad ejecutora del proyecto marco. Sin embargo, se resalta que la parte más débil fue la escasa interacción entre compañeros, según los mismos estudiantes, hecho que se repite en todas las instancias, lo que sugiere la necesidad de nuevas actividades, o modificación de las mismas, para propiciar una mayor interconexión entre los participantes.

La mayoría de los cursantes solicitaron la apertura de aulas virtuales para cátedras presenciales de la Universidad, cumpliendo en ellas distintos roles docentes. Algunos docentes solicitaron la apertura de aulas virtuales sin haber formalizado aún instancia de capacitación esto se debe a la trasmisión verbal de los colegas y en algunos casos por la solicitud de los alumnos.

Se reciben constantes solicitudes para realizar el nivel avanzado del curso de MOODLE, el cual se está dictando por primera vez en la actualidad y aún no ha culminado. Esto pone de manifiesto la buena actitud frente a la oferta formativa en el uso de esta tecnología aplicada a la Educación Superior.

La mayor apertura hacia las TIC se registra en las áreas de Administración y Contabilidad, tanto en la Sede de Trelew como en la Delegación de Comodoro Rivadavia.

En el presente ciclo lectivo desde la Secretaría de Extensión de la Facultad se

solicitó a la directora del proyecto la posibilidad de incorporar la capacitación en Moodle como un curso de formación continua para los docentes de la Facultad de Ciencias Económicas y docentes de otras unidades académicas e instituciones, este hecho muestra lo acertado del proyecto de investigación y su gran impacto para la institución.

6) BIBLIOGRAFIA

“El medio maestro virtual de EaD” en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB Anuario. Dans, Marta (2003)

Educación a distancia y competencias comunicativas. La Tarea Revista de Educación y Cultura Chan Núñez, María Elena (1999)., número once. Se puede consultar en línea en <http://www.latarea.com.mx/articu/articulo1/mechan11.htm>

MOODLE DOC: <http://docs.moodle.org/es>

“El medio maestro virtual de EaD” en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB Dans, Marta (2003) Anuario.

“Educación a distancia y competencias comunicativas”. La Tarea Revista de Educación y Cultura, número once - Chan Núñez, María Elena (1999).. Se puede consultar en línea en <http://www.latarea.com.mx/articu/articulo1/mechan11.htm>

“Learner issues with WWW-based systems” - Bonk, C.J. & Dennen, V. (1999)

“Teaching now for learning later: The transfer of learning skills from the academy to the workplace” -Candy, P.C. & Crebert, R.G. (1990),

“Collaborative Technologies – Overview of the State of the Art - Tecnología y educación”Eggleston, C. (1997) Jorge Grau, Fundec, 1995

“Tecnología y Educación” Domingo J. Gallego Gil, Catalina M. Alonso García, UNED 2000

“Metodología del Ordenador como recurso didáctico”, Domingo J. Gallego Gil, Catalina M. Alonso García, UNED 2000

“Fundamentos del Aprendizaje” Domingo J. Gallego Gil, Catalina M. Alonso García, y otros, UNED 2000

“Medios Audiovisuales y recursos Didácticos en el nuevo enfoque de la Educación” Catalina M. Alonso García y Domingo J. Gallego Gil, CECE 1993

“Análisis de Medios de Enseñanza, Cabero J., Alfar 1990

“Los medios de Comunicación Educativa, Castañeda M., Trillas 1980

“Redes de Computadoras”, Internet e Interredes, Douglas E. Comer, PHH 1997

“Multimedia en la Web”, Domingo J. Gallego Gil, Catalina M. Alonso García, Dykinson 1999

“Multimedia”, Domingo J. Gallego Gil, Catalina M. Alonso García, y otros, UNED 2000

“Redes Globales: Internet”, Eduardo García, UNED 2000

“Animación y Video, El movimiento en la comunicación multimedia”, Juan Carlos Asinsten, Horizonte Educativa 2000

“Comunicación Visual y tecnología de gráficos en proyectos multimedia”, Juan Carlos Asinsten, Horizonte Educativa 1999

“El texto en la comunicación multimedia”, Juan Carlos Asinsten, Horizonte Educativa 1999

“Proyectos Multimedia de la idea inicial al guión final”, Juan Carlos Asinsten, Horizonte Educativa 2000

“Multimedia diseño avanzado”, Juan Carlos Asinsten, Horizonte Educativa 2000

“El sonido en la publicación multimedia”, Juan Carlos Asinsten, Horizonte Educativa 1999

Métodos de enseñanza, Davini Cristina, Ed. Dantillana.

“Trois Paradigmes pour les recherches en Didactique” Jean –Pierre Astolfi, Revue Francaise de Pedagogie, N 103 Avril-junin, 1993.

“La investigación en la enseñanza, III. Profesores y alumnos. Barcelona, Paidós Educador/MEC.

Diseños de investigación ”Sossier para el seminarios” Alicia W. Camilloni

“La investigación sobre las NTIC en la Educación Superior” Actas Pedagógicas de la Universidad de Palermo Vol 1 Nro 1, febrero 2006. Facultad de Educación. Universidad de Palermo (pp. 9-17)

7) DIVULGACION DE RESULTADOS EMERGENTES DEL PROYECTO Y ESTADO DE ACEPTACION DE LAS MISMAS (terminada, enviada, aceptada, en prensa, publicada)

ANEXO I . Coloque este Anexo al final.

8) TRANSFERENCIA DE RESULTADOS (Documentar)

a - Transferencia de Resultados (REALIZADA).

Indicar quién fue el receptor, qué resultados fueron transferidos, qué mecanismos formalizó la transferencia (convenio, contrato, prestación de servicios, ninguno). Indique montos percibidos.

Como se mencionó anteriormente se realizaron cursos de capacitación cinco de introductorio y uno de avanzado.

A partir del año 2010 se cobró a los cursantes una cuota de \$50, siendo estos ingresos para la FCE.

En el año 2010 el Ministerio de Educación de la Provincia aprobó el curso introductorio y el mismo se está dictando (sexta versión) con una cuota de \$300. El mismo tiene una carga horaria de 200hs. Los destinatarios de estos cursos son profesores de los profesorados de formación docente de la Provincia de Chubut.

En el año 2010 se dictó el curso introductorio en colaboración a un proyecto de investigación internacional. El mismo necesitó tres aulas cada una de las cuales tuvo entre cuarenta y cincuenta alumnos. En el mismo se capacito a docentes de distintos países como Chile, Ecuador, España y Argentina.

Todos los cursos dictados han sido aprobados por resolución del Señor Decano de la FCE, se adjuntan copias de las mismas.

Actualmente existen distintos organismos provinciales que has solicitado información a la directora con el fin de realizar convenios para capacitar al

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO
Secretaría de Ciencia y Técnica

personal. Entre ellos está la Procuración Provincial y Policía de la Provincia.

b - Transferencia de Resultados (PREVISTA)

Indicar qué resultados se transferirán y a quién (al concretarse efectuar la comunicación como lo indica el punto 9).

Los cursos de formación de los distintos actores serán transferidos a la FCE para integrar la formación continua que planifica la Secretaría de Extensión de la FCE.

9) ACTIVIDADES FORMATIVAS.

El objetivo del presente proyecto prevé la formación del cuerpo docente de la FCE. Un núcleo de cinco integrantes de la unidad ejecutora analizó las necesidades de formación inicial y en base a ello se armaron los cursos de capacitación. En la primera versión del curso inicial se capacitó a la unidad ejecutora quienes actuaron como tutores en las versiones siguientes.

Durante las distintas versiones de los cursos se fueron perfeccionando los materiales, las actividades y las consignas de los foros de reflexión.

En la siguiente tabla se muestra la participación de la unidad ejecutora en los distintos aspectos relacionados a los cursos.

Tareas de Formación	Marta Dans	Ester Livigni	Adriana Almeida	Ana Karina Martinez	María Ester Gonzalez	Ana María Gomez	Martha Ríos	Gustavo Williams	Pablo De Battisti	Magdalena Anzor	Fabiana Gonzalez	Estela Munafó	Bruno Hughes	Sebastian Pazos	Verónica March	Silvina Bramati
CURSO INTRODUCTORIO																
Gestión de Aulas, Materiales y Tutorías	X															
Revisión de Materiales		X		X		X		X	X							X
Revisión consignas Foros y Tareas		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Curso Tutoría Mayo a Julio 2009		X	X	X	X											
Curso Tutoría Sep. a Oct. 2009		X	X			X	X	X	X			X				
Curso Tutoría Ago. a Oct. 2009			X	X					X	X	X					
Curso Tutoría Mar. a Abr. 2010				X	X	X	X	X	X	X						X
Curso Tutoría Mar. a May. 2010		X					X			X		X				X
Curso T. AECID A Ago. a Oct. 2010			X	X					X							X
Curso T. AECID B Ago. a Oct. 2010		X								X				X	X	X
Curso T. AECID C Ago. a Oct. 2010								X					X	X	X	
CURSO AVANZADO																
Confección de Materiales	X		X	X	X	X										
TUTORIAS	X		X	X	X	X								X		

El diseño y procesamiento de las encuestas está a cargo de la Mg. María Elena Sendín.

Para el próximo proyecto se prevé la formación en coordinación de tutorías para los miembros de la unidad ejecutora que se muestren interesados en cumplir el rol. Se prevé la formación en la construcción de material digital para los cursos de EaD. En el anexo II se incorpora los cronogramas de los cursos con la participación en las tutorías de las distintas instancias de los cursos Introdutorios y Avanzados, como así también la lista de alumnos que realizaron los cursos.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO
Secretaría de Ciencia y Técnica

10) FINANCIAMIENTO.

a - Solicitado a la U.N.P.S.J.B. (desde el inicio del P.I. hasta su finalización).

ENTIDAD	ENUMERE: Gestionado y sin acordar y lo acordado.	DETALLE	IMPORTE SOLICITADO	IMPORTE RECIBIDO
UNPSJB	Solicitado 1° año	Funcionamiento: Bibliografía, elementos de oficina, asistencia a congresos, elementos tecnológicos. Servicios de Internet	\$ 5.220	\$3000
UNPSJB	Solicitado 2° año	Funcionamiento: Bibliografía, elementos de oficina, asistencia a congresos, elementos tecnológicos. Servicios de Internet	\$ 3.634	\$1000
UNPSJB	Solicitado 3° año	Funcionamiento: Bibliografía, elementos de oficina, asistencia a congresos, elementos tecnológicos. Servicios de Internet	\$ 3.634	\$2000

Valores a:

10) b - Valores solicitados a otras fuentes: si ha solicitado financiamiento a otras fuentes, complete el cuadro siguiente desde el año de iniciación del P.I. hasta su finalización.

ENTIDAD	ENUMERE: Gestionado y sin acordar y lo acordado.	DETALLE	IMPORTE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO
Secretaría de Ciencia y Técnica

Valores a:

11) OTROS ELEMENTOS DE JUICIO.

12) RESUMEN PARA LA DIFUSION EN HOJA ADJUNTA.

Forma de presentación:

Carátula con hojas numeradas, márgen apropiado y encuadernado en carpeta con metalla y dos agujeros.

Original y duplicado, firmado por todos los integrantes de la Unidad Ejecutora.

No incluir notas administrativas (sólo el informe académico).

Fecha tope de presentación:

90 días después de finalizado el P.I., en la Secretaría de Ciencia y Técnica (Original).

Recuerde realizar su elevación vía Facultad (Duplicado) de acuerdo al camino crítico aprobado por Resolución "C.S."Nro.052/91.

ANEXO "I"

Siga los siguientes modelos completando las diferentes formas de difusión:

A) PUBLICACIONES EN REVISTAS CIENTIFICAS:

Autores (apellido y nombres); año de publicación; idioma; título; modalidad: oral o poster; nombre de la Revista; país; volumen; página inicial; página final.

B) PRESENTACION EN REUNIONES CIENTIFICAS:

Autores (apellido y nombres); año de publicación; idioma; título; modalidad: oral o poster; nombre del Congreso; lugar y fecha; publicado en resumen páginas; publicado en actas páginas.

Autores: Marta Dans, María Elena Sendín. , “Uso de las TIC en la formación del profesorado. Una evaluación”. Presentado en I Jornadas de Investigación en Ciencias Económicas, 21 y 22 de octubre de 2010. Trelew – Chubut Argentina.

Autores: Marta Dans, María Elena Sendín. “Una capacitación en MOODLE con modalidad EaD para docentes universitarios. Su evaluación”. Presentado en XIV Congreso de Educación a Distancia CREAD Mercosur/sul 2010. Que tuvo lugar entre los días 13 y 15 de octubre de 2010, en Trelew, Chubut. Argentina.

Autores: Marta Dans, Beatriz Rosanigo, y otros. “Compartiendo experiencias: capacitación a distancia a distintos agente de las comunas rurales de Chubut, Patagonia Argentina”. Presentado en XIV Congreso de Educación a Distancia CREAD Mercosur/sul 2010. Que tuvo lugar entre los días 13 y 15 de octubre de 2010, en Trelew, Chubut. Argentina.

Autores: Rosanigo, Zulema Beatriz; Dans, Marta; Paur, Alicia; Gallego Gil, Domingo. “Capacitación y Gestión del Conocimiento con herramientas Web 2.0 para Docencia Universitaria, Gestión Administrativa y Educativa y Desarrollo Profesional Continuo en Argentina, Chile y Ecuador”, En el XII Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación. En el Calafate organizado por la UNPSJB, 5 y 6 de mayo de 2010

Autores: Dans, Marta; Rosanigo, Zulema Beatriz; Álvarez, Mabel; Paur, Alicia; Gallego Gil, Domingo. “Experiencias de gestión de la comunicación en Proyectos de Universidades”. En el XV Congreso internacional de tecnología para la Educación y el Conocimiento Redes Sociales para el aprendizaje. Madrid 1,2,y 3 de julio de 2010 ISBN: 978-84-693-2709-8

Autores: Rosanigo, Zulema Beatriz; Dans, Marta; Paur, Alicia; Gallego Gil, Domingo. “Herramientas de Software libre para Gestión de Proyectos”. En el XV Congreso internacional de tecnología para la Educación y el Conocimiento Redes Sociales para el aprendizaje. Madrid 1,2,y 3 de julio de 2010 ISBN: 978-84-693-2709-8

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO

Secretaría de Ciencia y Técnica

Autores: Dans, Marta; Barrera, Ricardo. “Tecnología Web 2.0 para minimizar la problemática de la distancia”. Jornadas “Universidad e Inclusión” Mendoza, 29 y 30 de abril. Universidad Nacional de Cuyo2010

Autores: Barrera, Ricardo; Dans, Marta. ‘Plataforma virtual educativa para incentivar a docentes y alumnos’. Jornadas “Universidad e Inclusión” Mendoza, 29 y 30 de abril. Universidad Nacional de Cuyo2010

Autores: Dans, Marta; María Elena Sendín; Gómez, Ana María; De Battisti, Pablo “Fomentar la inclusión digital de los docentes universitarios de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB”.

TE&ET 2010 V Congreso de Tecnología en Educación y Educación en Tecnología. El Calafate 6 y 7 de mayo de 2010.

Autores: Dans, Marta Isabel, Gomez Ana Maria, Maria Elena Sedín. “Definición de los principales actores y sus roles para los cursos de EaD en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB”. XII Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación, Calafate Argentina 5a 7 de Mayo de 2010.

Autores: Zulema Beatriz Rosanigo - Marta Dans - Alicia Beatriz Paur - Mabel Álvarez - Domingo Gallego. Compartiendo experiencias: “Aplicación de TIC para el desarrollo de capacidades institucionales de gestión de Comunidades Rurales de la Patagonia Argentina” ISBN: 978-84-8138-822-0. Jornadas de Innovación Docente aplicada a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (ID+TIC 2009) Organiza: Escuela Politécnica de la Universidad de Alcalá (Madrid) será sede los días 21 y 22 de abril del 2009.

Se recibió premio a la mejor ponencia. Ponentes: Zulema Rosanigo y Marta Dans.

Autores: Marta Dans, María Ester Gonzalez, Ana María Gómez. “Definición de los principales actores y sus roles para los cursos de EaD en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB”, ISBN 978-950-605-570-7. XI Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación, San Juan Argentina 7 y 8 de Mayo de 2009.

Autores: Marta Dans, María Ester Gonzalez. Redefinición de actores y roles que intervienen en la plataforma virtual educativa de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB. XIV Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento: Hacia la web 3.0. Madrid – España 2,3 y 4 julio 2009.

Autores: Domingo J. Gallego., Catalina M. Alonso. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) España, Mabel Álvarez, Zulema Beatriz Rosanigo, Marta Dans, Alicia Paur. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco Argentina. “ Desarrollo de Comunidades Rurales con TIC en la Patagonia Argentina. I Congreso Internacional de Innovación Educativa y TIC, Universidad de Las Américas, Santiago de Chile, 17 de octubre de 2008

MARTA DANS Y ANA MARÍA GÓMEZ; Titulo del trabajo”Capacitación en TIC para los docentes redactores de contenido en cursos a distancia de la Facultad de

Ciencias Económicas de la UNPSJB –soportados por una plataforma virtual”, presentado en el XIII Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento, 3,4 y 5 de julio 2008, Realizado en UNED –Madrid, España.

MARTA DANS, ESTELA MUNAFÓ y ENRIQUE FIGUEROA; Título del trabajo ” Una experiencia de blended learning en Matemática I de la Facultad de Ciencias Económicas de laUNPSJB”, presentado en el XIII Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento, 3,4 y 5 de julio 2008, Realizado en UNED –Madrid, España.

MARTA DANS Y ANA MARÍA GÓMEZ; Título del trabajo ”Un modelo intermedio entre presencial y virtual en cursos de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB”, presentado en Virtual Educa 2008, Zaragoza 14 al 18 de Julio de 2008. España, modalidad Poster.

ZULEMA BEATRIZ ROSANIGO, MARTA DANS, ALICIA BEATRIZ PAUR, MABEL ALVAREZ, DOMINGO GALLEGU GIL; título del trabajo “Objetos de aprendizaje y estilos de aprendizaje”, presentado en Congreso III Congreso de Estilos de Aprendizaje, Cáceres 7,8 y 9 de julio 2008, España.

MARTA DANS, ZULEMA BEATRIZ ROSANIGO, MABEL ALVAREZ, DOMINGO GALLEGU GIL; título del trabajo “Aplicación de TIC para el desarrollo de capacidades institucionales de gestión de Comunidades Rurales de la Patagonia Argentina”- Primera etapa del proyecto”, presentado en el XIII Congreso Internacional de Tecnologías para la Educación y el Conocimiento, 3,4 y 5 de julio 2008, Realizado en UNED –Madrid, España.

MARTA DANS, ZULEMA BEATRIZ ROSANIGO, MABEL ALVAREZ, DOMINGO GALLEGU GIL; título del trabajo “Los centros comunitarios de aprendizaje digital en las comunidades de Chubut – Argentina” presentado en Virtual Educa 2008, Zaragoza 14 al 18 de Julio de 2008. España, modalidad Conferencia.

MARTA DANS Y ANA MARÍA GÓMEZ; Título del trabajo ”Definición de los principales actores y sus roles para los cursos de EaD en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB”; WICC 2008 X WORKSHOP DE INVESTIGADORES EN CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN; 5 y 6 de mayo 2008; General Pico; UNLPam FAC de Ingeniería, Póster. ISBN: 978-950-863-101-5

Participación en reuniones científicas:

Dans, Marta Formó parte de la Mesa Redonda “Casos y experiencias locales” a través de la exposición “Evolución de los sistemas de e-información en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB”. En el marco del XIV Congreso de Educación a Distancia CREAD Mercosur/sul 2010, que tuvo lugar entre los días 13 y 15 de Octubre de 2010 en la ciudad de Trelew – Chubut Argentina.

Dans, Marta Presentado el taller sobre “Actores y roles en las Plataformas Educativas” en el marco del Master Europeo en Ingeniería de medios para la Educación “EURIMIME” 20 de abril de 2009.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO

Secretaría de Ciencia y Técnica

Dans, Marta Participación en el taller de TICs en Educación promovido por el CIN (Consejo Interuniversitario Nacional) dentro del Programa Estratégico de Investigación y Desarrollo. Realizado en el rectorado de la Universidad de Santa Fe, los días 22 y 23 de junio de 2009.

Dans, Marta Participación en la reunión de TICs organizada por la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de la Patagonia. Mayo de 2009, en la ciudad de Comodoro Rivadavia.

MARTA DANS, Conferencia “Campus virtual”. En 2ª reunión intercátedras en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB. Realizado en Trelew los días 10 y 11 de diciembre de 2008.

MARTA DANS, Exposición de proyectos de investigación “Entorno virtual educativo para cursos de EaD”. En 2ª reunión intercátedras en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB. Realizado en Trelew los días 10 y 11 de diciembre de 2008.

MARTA DANS, Exposición de proyectos de investigación “Determinación de los principales actores y sus roles para los cursos de ead en la facultad de ciencias económicas de la UNPSJB”. En 2ª reunión intercátedras en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB. Realizado en Trelew los días 10 y 11 de diciembre de 2008.

C) INFORMES (otros que al CIUNPAT)

Autores (apellido y nombres); año; idioma; título y número de p.p.; inédito, depositado en; bajo número; publicado por; bajo número.

D) LIBROS ENTEROS O CAPITULOS.

Autores (apellido y nombres); año; idioma; nombre del libro o volumen; editorial; lugar; nombre del capítulo/s realizados; pp.; autor de todo el libro (SI/NO); autor de capítulo/s N°.

E) EDICION DE LIBROS, REVISTAS O PROCEEDINGS.

Editores; año; idioma/s; obra (libro, volumen, acta/s de congresos, etc.)

F) DIVULGACION EN PUBLICACIONES NO ESPECIALIZADAS.

Autores (apellido y nombres); año; idioma; título; revista; N°; p.p.-

OBSERVACIONES: Enumere en forma correlativa por cada ítem, a fin de continuar en el próximo informe y/o pedido de actualización con el mismo ordenamiento desde el inicio del P.I. hasta su finalización.

Esta información pasará a formar la base de datos de los proyectos de investigación de la Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco.

TITULO: Determinación de los principales actores y sus roles para los cursos de EaD en la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB

DIRECTOR: Mg. Marta Isabel Dans

UNIDAD EJECUTORA:

Co-Director: Ana María Gómez

Unidad Ejecutora: Adriana Almeida, Ana Karina Martinez, Bruno Hughes, Estela Munafó, Ester Livigni, Fabiana Gonzalez, Gustavo Wiliams, Magdalena Anzor, María Elena Sendín, María Ester Gonzalez, Marth Alicia Ríos, Pablo De Battisti, Sebastián Pazos, Silvina Bramati y Verónica March.

Fecha de Iniciación: 01/01/2008

Fecha de Finalización: 31/12/2010

RESUMEN:

Este proyecto estudió a los actores que interactúan con la plataforma virtual educativa MOODLE, adoptada por la Facultad de Ciencias Económicas de la UNPSJB, en el proyecto analizó y determinó las habilidades que debe adquirir cada uno de los actores relacionadas al uso de la plataforma y preparó cursos de capacitación con el fin de guiar el logro de incorporación de dichas habilidades en los distintos actores.

En el año 2009 y 2010 se capacitaron más de 300 docentes en nueve cursos Introdutorios y uno avanzado con modalidad a distancia que se realizaron sobre la plataforma en cuestión. De la experiencia recogida en cada uno de ellos se ajustaron los siguientes. Los destinatarios de los cursos pertenecientes a la UNPSJB solicitaron abrir aulas virtuales para utilizarlas como complemento a sus clases presenciales.

De la capacitación realizada surgen otros temas que son necesarios incorporar a las capacitaciones de los distintos actores. La experiencia fue altamente favorable para todos los miembros de la unidad ejecutora, quienes construyeron los materiales de los cursos y actuaron como tutores en los mismos. El uso de la plataforma adquiere difusión entre la comunidad y entusiasmo en los docentes por aprender a usarla convenientemente como complemento a sus clases con modalidad presencial. La unidad ejecutora propone distintas estrategias de uso de las actividades que brinda la plataforma, conforme a los resultados obtenidos y a las características de los grupos.

Se realizaron encuestas tanto al inicio como en la finalización de los cursos para medir la opinión de los cursantes respecto a los niveles de conocimiento de los distintos aspectos es los cuales se pretende enfocar la enseñanza en los cursos. Se determinaron distintos niveles de cursos a fin de ir abordando la complejidad en forma incremental.

Se sostiene que la base de esta formación es la continuidad y la socialización de las experiencias entre los distintos actores lo cual se irá analizando y planeando a lo largo de este y sucesivos proyectos.

Al final del proyecto en la segunda mitad del 2010 se realizó un análisis del impacto, estudiando la utilización de la herramienta por parte de los docentes, en los cursos que han utilizado con sus alumnos, con el fin de proponer un nuevo proyecto que contemple la optimización de la modalidad de capacitación midiendo la eficacia de la misma. De dicho análisis surge que el uso del potencial de las herramientas que dispone MOODLE es mínimo, por lo que se plantean nuevos proyectos de investigación para mejorar esta situación.

